

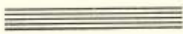


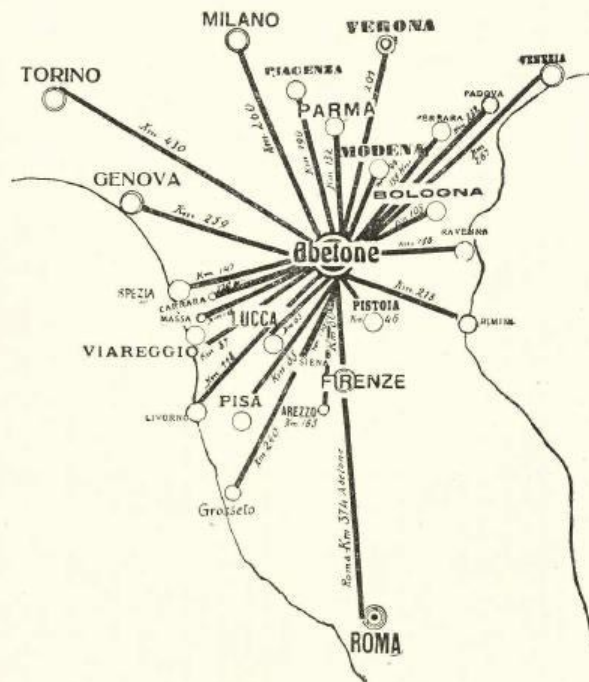
Viberto
Bonelli
932


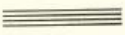
VIAREGGIO IN MASCHERA

RIVISTA UFFICIALE
Carnevale 1933 XI

L. 3.00

Tutte le strade 
portano all'ABETONE



 ALBERGO 
ABETONE e PIRAMIDI
del Comm. F. Gentili

Campo proprio di sky - Pattinaggio sul ghiaccio -
Taverna - - Sala da giuoco - da ballo - Bigliardi -
Termosifone - Acqua corrente calda e fredda - Bagni

VIAREGGIO



GRAND HOTEL & ROYAL



SOCIETÀ TESTI

STABILIMENTO DI VIAREGGIO

Via Oleifici, 1



MARMETTE A MOSAICO
in GRANIGLIA e CEMENTO

Le pietre più belle d'Italia nella
fusione più armonica di colori :-:

CASSA DI RISPARMIO DI LUCCA

ISTITUITA NELL'ANNO 1837

Sede Centrale
di LUCCA

Appartenente alla Federazione tra
le Casse di Risparmio della Tosca-
na - Partecipante: dell'Istituto
di Credito delle Casse di Rispar-
mio Italiane - del Consorzio Na-
zionale di Credito Agrario di Mi-
glioramento - dell'Ist. Federale di
Credito Agrario per la Toscana.

Sede Centrale
di LUCCA

Patrimonio L. 23.605.000,21
Depositi al 31 Dicembre 1932 L. 255.479.613,53

FILIALI ED AGENZIE: Altopascio - Bagni di Lucca - Borgo a Buggiano - Borgo a
Mozzano - Botticino - Camaiore - Campolemisi - Castelnuovo Garfagnana - Colle di Compito
- Diecimo - Fornaci di Barga - Forte dei Marmi - Galliciano - Ghivizzano - Gorfogliano
Gramolazzo - Lammari - Marlia - Massa - Monsummano - Montecatini Terme - Piazza al
Serchio - Pieve S. Paolo - Ponte all'Ania - Ponte a Moriano - Pontedera - Porcari -
S. Leonardo in Treponzio - S. Maria del Giudice - Sillano - Tereglio - Valdottavo - Val-
promaro - Viareggio

HOTEL IMPERIALE

VIAREGGIO :: Telefono N. 20-90

La Casa Signorile - La meglio frequentata
Appartamenti con tutto il confort

Rinomata cucina
RISTORANTE

E. MEZZADRA Prop.



non pubblicano che successi

Le Canzoni CARISCH

Sono le preferite



dal pubblico
dagli artisti
dalle orchestre

:: Si trovano in vendita presso tutti i negozi
di musica

Primo Stabilimento Italiano



Tintoria a Vapore

Stoffe - Filati - Lana

Seta - Cotone ecc.

Dulitura TRI a secco di abiti confezionati



Per 1000 miglia

Agenzie e succursali in Italia

A VIAREGGIO

Viale Marconi, 83 :: Via Garibaldi, 67

Grande Albergo OCEANO

Lido di Camaiore (Viareggio)



LA SPIAGGIA
PREFERITA

GARAGE - TELE-
GRAFO IN HOTEL

Per la bellezza dei vostri denti usate

CHLORODONT

La pasta dentifricia
mondiale

Presso tutti i
negozi del ramo

CHLORODONT SOC. AN.
ITALIANA - Milano



VIAREGGIO IN MASCHERA

Rivista Ufficiale del Carnevale 1933

autorizzata dall' Azienda Autonoma di Cura di Viareggio

Programma dei Festeggiamenti

Domenica 19 Febbraio

- Ore 14 - **E' Carnevale** - Arrivo del Carnevale **Io Corso Mascherato** - Sfilata dei carri e delle maschere in gruppo ed isolate, automobili e carrozze. Battaglia di confetti e coriandoli.
 Ore 21 - *La Festa Danzante Notturna all'aperto in Piazza V. Emanuele.* Illuminazione artistica della Piazza, Via Garibaldi, Viale Margherita. Concorso fra gruppi umoristici mascherati.
 Ore 22 - Veglione d'apertura "*Profumi, brio e... margherite* „ al Margherita.

Martedì 21 Febbraio

- Ore 14 - *Gioco ciclo-umoristico dell'Oca* - Ricchi e numerosi premi.
 Ore 22 - *II.a Festa Danzante Notturna all'aperto* in Piazza Vittorio Emanuele.

Giovedì 23 Febbraio

- Ore 14 - *Portita di calcio* fra le squadre dell'A. C. Fiorentina e dell'U. S. Viareggio.
 Ore 16 - **Festival dei Piccoli** al Politeama - Ricchi doni a tutti i bambini intervenuti. Premi alle migliori maschere.
 Ore 22 - "*La veglia Profumata* „ da Poldo.

Venerdì 24 Febbraio

- Ore 15 - *Grande Concerto Bandistico* - Viale Margherita.

Sabato 25 Febbraio

- Ore 16 - **IV Raduno Automobilistico Nazionale** - Approvato dal R.A.C.I. - Sfilata dei partecipanti.
 Ore 16 - *Thè Danzante per Bambini al Margherita* - Regali alle migliori mascherine.
 Ore 21 - *III.a Festa Danzante all'aperto* in Piazza Vittorio Emanuele.
 Ore 22 - *Notte Goliardica* all' Hotel Imperial, organizzata dal Nucleo Universitario di Viareggio in occasione dell' arrivo dei partecipanti al Raduno Automobilistico. Ricco cotillon e premi.

Domenica 26 Febbraio

- Ore 14 - **II.o Corso Mascherato** - Sfilata dei carri, delle maschere in gruppo ed isolate, automobili e carrozze. Battaglia di confetti, stelle filanti e coriandoli.
 Ore 22 - *Veglione del Fiore* al Kursaal - Concorso fra le maschere. L. 10 mila di premi.

Lunedì 27 Febbraio

- Ore 14 - **Grande Concorso di Eleganza per Automobili** - Viali a Mare.
 Ore 16 - *Festival della Reclame* al Politeama.
 Ore 21 - *IV Festa Danzante Notturna all'aperto* in Piazza Vittorio Emanuele.
 Ore 22 - *Gran Ballo di Gala* al Margherita in onore dei partecipanti al Raduno Automobilistico - Premiazione dei concorrenti - Cotillon e ricchi premi.

Martedì 28 Febbraio

- Ore 14 - **III.o Corso Mascherato di chiusura** - Sfilata dei carri e maschere in gruppo ed isolate. Battaglia di confetti, stelle filanti e coriandoli.
 Ore 21 - *Fantasmagorico corteo luminoso.*
 Ore 22 - *Veglionissimo di chiusura* al Politeama - Premi alle migliori maschere in gruppo ed isolate.

COMITATO
 FESTEGGIAMENTI
 CARNEVALE 1935 - XI

Presidente

Don FRANCESCO SALVIATI
 Dodesià di Viareggio

Membri

Principe Giovanni di Furnari - Dott. Gino Graziani,
 - Cav. Raffaello Landini, Presidente del Dopolavoro - Ing.
 Lorenzo Puccinelli.

Segretario

Cav. Rag. Emilio Betti



Commissione Corsi Mascherati

Ing. Lorenzo Puccinelli - Idano Domenici - Carlo
 Gemignani.

Veglioni

Principe Giovanni di Furnari - Ing. Mario Bianchi
 - Paolo Fazzini - Lamberto Lapi.

Raduno Automobilistico e Concorso Eleganza

Don Francesco Salviati - Principe Giovanni di Fur-
 nari - Barone Alberto Blanc - Giuseppe Benelli -
 Carlo Galliani - Leo Morellini.

Festeggiamenti vari

Dott. Gino Graziani - Colonnello Vittorio Cardassi
 - Carlo Chilosi - Rag. Raoul Fornaciari - Rag. Mau-
 rizio Puccinelli.



S. E. Don FRANCESCO SALVIATI.
Podestà di Viareggio e Presidente del
Comitato Festeggiamenti

SELECT PALACE HOTEL

Albergo di Principi



250 Camere - 100 Bagni

APERTURA 15 MAGGIO

Meravigliosa posizio-
ne fra mare e pineta



Lo sfilamento dei Corsi Mascherati

CARNEVALE A VIAREGGIO

A fine di Ottobre, quando ancora sulla spiaggia magnifica si indugiano sotto i variopinti ombrelloni le ultime brigate di bagnanti e Viareggio abbandona, a malincuore, la sua veste chiassosa di metropoli estiva per riprendere, a poco a poco, il quieto vivere invernale, già nei quartieri popolari serpeggia la follia del Carnevale e si adunano i crocchi dei costruttori a discutere progetti ed a prendere accordi.

Mentre nella fucina del Comitato Festeggiamenti, presso l'Azienda Autonoma, si inizia l'imponente organizzazione reclamistica, i gruppi rionali si inquadrano agli ordini di questo o quel famoso

artefice, manipolator sagace di cartapesta e pennelli, e la fatica incomincia. Si riordinano i capaci capannoni, si riassettano, si trascinano e si piazzano nell'interno le ampie carrette e su di esse si armano le piazzole e le strutture enormi su cui poi, un ricamo di fil di ferro, un possente ingranaggio di leve e di cerniere, ed una ben modellata veste di quintali e quintali di carta impastata ci darà la stramba architettura del «progetto» ultimato.

Colori e vernici a profusione, orpelli e dorature, sete e drappi, ed un filare di maschere indiate, saranno poi il decoro ultimo e vivace della costruzione che scor-

rerà i viali a mare del « Corso » tra l'assordante baccano di cento orchestre ed il vociar tumultuoso di una folla immensa ed impaziente.

Ed anche quest'anno, ai primi d'autunno, l'opera febbrile di preparazione è cominciata, quell'opera che per circa quattro mesi prelude, assidua, intelligente e faticosa, ogni nostro Carnevale, per la gioia della moltitudine, che converrà a Viareggio da ogni parte d'Italia, durante il ciclo imponente dei festeggiamenti.

Per avere un'idea a quale grandiosità saranno improntati i tre Corsi Mascherati 1933, cercheremo dare una succinta descrizione di alcune mascherate e dei carri fra



Carnevale 1932 - I Tre Moschettieri - Lo premio (progetto di A. Pardini)

cui, alcuni, in pieno movimento, misurano fin oltre 16 metri di lunghezza ed altrettanto di larghezza.

La Perla del Tirreno

Prog. di Alfredo Pardini

Sull'alto del Carro due mostruosi aironi, belli di movimenti e di colori, estraggono dalle acque del mare una ciclopica e dorata conchiglia tra le cui valve appare la rutilante « Perla del Tirreno » (Viareggio), raffigurata da una bellissima donna. A cavallo della conchiglia sta il Carnevale che con il suo atteggiamento mostra quanto sia invaghito della bella Viareggio dove da anni ed anni ha impiantato il suo regno. Il tutto trainato da due cavalli marini, è guidato da un vecchio lupo

di mare: sullo sfondo si aderge l'incanto delle nostre pinete, mentre ai lati guizzano mille pesci iridescenti.

Carnevale Neroniano

Prog. di Guido Lippi

Cambiano i tempi, ma il Carnevale resta quello che era. Ecco un banchetto imperiale che Nerone ha offerto ai suoi allegri cortigiani. Un'orgia spettacolosa e fantastica che si svolge appunto durante il Carnevale di quel tempo. « Barba di Rame » tronfio e giocondo, troneggiante su di una enorme anfora rovesciata, canta in onore del Re dell'allegria, mentre il patrizio Petronio e il truce capo dei pretoriani, Tigellino, ebbri e ben satolli, alzano i calici al loro grande Im-

peratore, facendo miracoli di equilibrio su due leoni che dimenticano pur essi la loro feroce maestà per assumere... un bonario atteggiamento confacente alla circostanza.

Tutto intorno è traccia viva ed eloquente dell'orgia consumata, mentre sullo sfondo si erge il leggendario « Vitello d'oro » sacrificato al trionfo dei saturnali.

Topolino Pirata

Prog. di Rolando Morescalchi

Topolino, in veste di Pirata, al comando di una ben armata caravella è riuscito a far prigioniero il suo acerrimo nemico Mio-Mao, ma anziché farne seempio lo ingaggia come osservatore. Ed ecco il bastimento, con la sua ciurma codata ed orecchiuta, giungere ai

nostri Corsi Mascherati per festeggiare in lieta barabanda, la pace conclusa tra i due terribili avversari che non pensano ormai che a divertirsi e cimentare con solenne baldoria il patto di amicizia concluso.

Cuccagna carnevalesca

Prog. di M. Pescaglioni

E' una satira indovinativissima di tutti i nostri più conosciuti costruttori che Pescaglioni ha trasportati sul proprio carro raffigurandoli attraverso alcune delle loro più tipiche e belle costruzioni dei Carnevali decorsi. E tra essi, com'è naturale, si ingaggia una battaglia accanitissima per contendersi il primato assoluto, battaglia caratterizzata da tutto un sistema bellico, adatto all'occasione e ai belligeranti. La lizza è Viareggio: rap-

presentata allegoricamente dal suo caratteristico « faro » e dal Kursaal. Attorno agli strani giostratori tumultua intanto la frenesia del Carnevale...

Bizzarria al Carnevale

Prog. di M. Mareucci

L'Imperatrice Bizzarria non può mancare là dove si trova il suo degno consorte Carnevale. Ed essa viene infatti, con un corteggio fantastico di maschere, di gnomi, di sirene e di mostri a prender parte alle feste pazzesche celebrate in di lui onore. E tutto il carro, dal ridente bestione che ne occupa la parte centrale, ai cento particolari contrastanti che lo completano, è quanto mai più di bizzarro si possa immaginare. Mentre Bizzarria, metà farfalla e metà immagine umana, fa le sue apparizioni dal ventre

misterioso di una sfinge, attorniata dalla sudditanza.

Carnevale sport

Prog. di Antonio D'Arliano

Ogni sport, invero, ha qualche cosa di carnevalesco, dalle folle tifose che urlano a squarciagola la loro passione, all'abbigliamento degli atleti racchiusi talvolta nella elegante divisa dello schermitore, tal'altra nel medioevalesco abbigliamento del « Rugby » quando non sia, come nella boxe, un ben assestato pugno in un occhio dell'avversario che viene a imporre a costui una maschera naturale di cui avrebbe fatto volentieri a meno. E « Carnevale sport » è una ben trovata satira dei più strani contrasti sportivi, satira sviluppata con genialità spiccatissima che dà una vita ultra-movimentata a tutto l'insieme



Carnevale 1932 --Carnevale in Sogno - 2.o Premio - (Progetto di D'Arliano)



Carnevale 1931 - Carnevale nella Jungla - 1.º Premio - Progetto di A. Pardini

del grandioso carro che esce assolutamente dal comune.

Le cascate del carnevale

Prog. di M. Pardini

La figura predominante è quella di Bacco dalle cui ganasce spalancate a una gioconda risata esce a torrenti il vino spumeggiante. In mille rivoli di giocondità e di festa precipita e rumoreggia l'enorme cascata scintillante: Carnevale e Bacco, binomio indivisibile che si riallaccia alle tradizioni più antiche delle folle carnevalesche. E tra i vortici di spuma candida, tra il gorgoglio e la vaporosa effervescenza sboccia e s'innalza sorridendo il Dio dell'amore, arco imbracciato e farètra ben guarnita. Due giganteschi satiri sghignazzanti meseono il dolce nettare alla folla delle maschere, d'ogni paese e d'ogni

tempo, adunate a festeggiare l'avvenimento.

Carnevale nel bosco

Prog. di R. Santini

È un carnevale della fauna. Il mondo piccino delle erbe e del bosco, gli insetti e gli gnomi, muovono all'assalto dell'allegria. I pinnacoli dei fiori e le ombrelle dei funghi sono popolati da una folla strana e variopinta. I grilli in frack, le coccinelle in alamari d'oro, le farfalle negli abiti smaglianti, danzano scapigliatamente al suono delle cicale e dei ronzoni, il Carnevale porta la sua gioia anche tra i misteri degli intricati cespugli e tra i fiori....

I satelliti al Carnevale

Prog. di G. Baroni

L'ascensione nella stratosfera del Prof. Riccardo ha portato la eco

fragorosa del Carnevale viareggino anche nei regni inesplorati della luna e del sole, ed ecco che gli strani abitanti dei due pianeti si riversano tra noi trasportati da un fantastico cocchio lucente. Nel centro, naturalmente, sta il gigantesco pallone dello studioso che aprendosi a tratti, mostra la di lui sorridente figura che s'inchina e saluta il pubblico lieto di aver contribuito a tanta festa portando seco dai regni celesti un corteggio di satelliti così allegri e indiatolati.

Un punto più del Diavolo

Prog. F. Francesconi

Chi può avere un punto più del diavolo?... la donna! E se ne accorge Lucifero che venuto con la sua tribù folleggiante e in maschera, al nostro Carnevale, viene magistralmente ingannato dall'infe

dele sposa tantoché dovrà poi tornarsene ai regni d' Averno con le appendici frontali ereseute più del naturale... anche per un diavolo.

Avventure marine

Prog. di U. Lubrano e Cattani

Re Carnevale, approfittando della confusione, è riuscito ad eclissarsi in barca assieme ad una procece ed avvenente bagnante.

Ma qualcuno si è accorto del suo tiro birbone e l'allarme è dato. Ecco che uno sciame di sudditi... inopportuni lo sorprende ed egli è costretto, a malincuore, a ritornare nel recinto dei corsi a fare i suoi doveri di monarca... e questa volta sarà ben guardato!

MASCHERATE in GRUPPO

« Corsa di veterani » prog. di Ramacciotti Armando.

S. M. il Carnevale ha pensato d' invitare ai grandi festeggiamenti carnevaleschi una rappresentanza di veterani ciclisti per farle vivere, almeno per un giorno, la gioia dei tempi passati. Ed ha organizzato una corsa su tricicli mandando alla malora gli anni e i malanni. È la sagra del buon umore e bisogna ringiovanire.

« I Folletti » prog. di Alfredo Morescalchi.

I folletti dispettosi, quest' anno sono usciti dai boschi delle fiabe e sono venuti a Viareggio, dove ne fanno di tutti i colori: urlano negli orecchi alla gente, cantano, saltano, danzano, spariscono, fanno il solletico sulle guance alle ragazze, addormentano, ecc. Faranno insomma ridere e ridere.

E riderà pure Re Carnevale quan-

do qualche folletto gli farà, con una penna di pavone, il solletico sopra la sua ben nutrita pancia.

« Il mondo nel 2000 » prog. di Augusto Pucci.

Un gruppo di animali dai più contrastanti caratteri si sono riuniti. Sapendo che è arrivato S. M. il Carnevale decidono di riconciliarsi e prendere parte al Corso facendo una chiasmata mascherata, la quale è composta di tre cani, tre gatti, tre topi e tre uccelli.

« Carnevale in primavera » prog. di Danilo di Prete.

Primavera in anticipo - Giorno di corso: il Carnevale lieto richiama farfalle e grilli. Ed un nuvolo di ali ed una fantasia di farfalle formano infatti una sinfonia policromica e prendono parte alla fe-



Carnevale 1932 - Caino nella luna - 3.º Premio - (Progetto M. Pardini)

stosa parata per far degna corona al loro Re Carnevale.

« Il plotone dell' allegria » prog. di A. Morescalchi.

Re Carnevale ha deciso finalmente di sbarazzarsi dai residui di ogni tristezza e di ogni preoccupazione ed ha organizzato un allegro plotone in comica uniforme.

Sono i soldati dell' allegria che combattono eroicamente, per qualche ora, tutte le noie e i malumori di chi gli osserva. E la battaglia è vinta perchè « tutti », a vederli, dovranno... morire dalle risa!

« Doni di fattoria » prog. di Lamberto Pitoni e Mazzoni.

I buoni villici son venuti al Carnevale. E per prender parte al Corso han portato ciascuno un dono della fattoria. Che bei tipi quali doni! Come non inquadrarli ed ammirarli poi nel maestoso corteo?

« Tutto l' anno al Carnevale » prog. di Carlo Francesconi.

S. M. il Carnevale conduce in Corso, i suoi figli (i mesi). È così seguito da uno « spiritoso sciatore » Gennaio, da « una maschera » Febbraio, da « uno scemo » in « capotto e paglietta » Marzo, da « un pesce » Aprile, e così di seguito e fino al « vecchio pastore col tradizionale agnello sulle spalle » Dicembre.

« Le Zebre alla conquista del primato » prog. di Catarsini Renato.

La vittoria delle zebre è imminente. Infatti il portiere si è provveduto di una porta ben corazzata e inviolabile dai tiri dei can-

nonieri avversari. Le difese armate come spadaccini, infilano palloni al volo. La linea di sostegno... sostiene dei robusti piatti di torrelli e del buon vino. Le ali, destra e sinistra, e le mezze ali hanno perduto qualche penna che sperano rimettere nel prossimo incontro col Nizza... mentre il cannoniere si allena col proprio 305.

« Il ratto delle Sabine » prog. di Romani Fabio.

Idiomi svariati si sentono pronunciare ad ogni passo nelle trionfali giornate dei Corsi. E comitive, e gruppi, si formano affinché il divertimento sia maggiore. V' è un gruppo di donne che, stranissimo caso, han tutte nome « Sabina ». A guastare la loro allegria interviene un topo (ratto), il quale fugge di quà, fugge di là, casca poi in mezzo a questo gruppo. « Il ratto delle Sabine » è motivo quindi di maggior baraonda.

« Pompieri moderni » prog. di R. Raffaelli ».

Re Carnevale ha pensato a tutto, ed ha invitato ai corsi anche una squadra di atletici pompieri. In mezzo a tanto ardore ed allegria che bei pompieri mamma mia!...

« La sorte ammaestrata » prog. di F. Lubrano.

Fiaschi più grossi delle... damigiane; povero costruttore quanti ne ha fatti! Piange, ma spera ad essere più fortunato col carnevale 1933.

« Salomone e la regina di Saba » prog. di Malfatti Fabio.

Salomone e la Regina di Saba parteciperanno ai corsi mascherati

accompagnati da 4 guerrieri, 3 schiavi negri e 2 egiziane.

« Questo e quello per me pari sono » prog. di Del Pistoia Achille.

Il gagà è assediato dai creditori: il macellaio, il salumiere, il farmacista, il calzolaio, la lavandaia, il trattore ecc. le seguono pretendendo chiassosamente di essere pagati. Lui... ride... e canta...

« Le Sensale » (Carnevale cerca casa) prog. di Bomberini Carlo.

Il Carnevale 1933 è arrivato... e cerca una casetta ove trascorrere il periodo dei festeggiamenti. Improvvisamente, si vede attorniato da uno sciame di persone di ambo i sessi: esse portano in testa e in mano villini di tutte le foggie e dimensioni che offrono al beniamino delle folle.

« Parodia Lirica » prog. di Masetti Ademaro.

Dieci opere liriche in parodia, e cioè: Traviata « Beviamo nei lieti calici » ovvero Violetta inebriata dallo Champagne - Butterfly « che nella lunga attesa... » s'impiglia nei ragnateli - Tosca: « Tosca dall'occhio nero... » per un poderoso pugno - Il Trovatore: « di... cieche » - Il Nerone: « di Petrolini » - L' Aida: « donna celeste » ecc. ecc.

« Sinfonia di Grilli » prog. di Gino Martinelli.

Un bel gruppo di grilli caterini prende parte ai corsi mascherati per eseguire alcuni scelti pezzi delle loro note sinfonie, in onore di S. M. il Carnevale.

CHARLES - Coiffeur pour Dames

VIAREGGIO - Viale Marconi
Bagno Maria-Alfea

FIRENZE - Porta Rossa N. 11
Telefono N. 26084



Carnevale 1933 - « Topolino Pirata » (R. Morescalchi)

IL SUCCESSO DEL PRIMO CORSO MASCHERATO

La tradizione del nostro Carnevale anche quest'anno non si è smentita, ma anzi ha riconfermato ancora una volta come attraverso un'esperienza maturata nella laboriosità di tutta una popolazione, si sia riusciti pienamente nell'intento di industrializzare l'altrui divertimento a tutto beneficio dell'economia cittadina.

E come ha saputo perfezionarsi in ogni minimo particolare la difficoltosa organizzazione di un così importante ciclo di manifestazioni, abbiamo altresì constatato con soddisfazione come anche i costruttori

dei carri e delle mascherate abbiano egregiamente seguito l'ascesa continua del nostro Carnevale apportando alle loro costruzioni perfezionamenti superbi scaturiti dal loro stravagante genio ed attuati con mirabile volontà e pazienza.

Infatti il primo grande corso mascherato svoltosi Domenica nell'ampio e pittoresco recinto dei viali a mare, tra Piazza Principe e Via A. Saffi, oltreché essere stato perfetto nei molteplici servizi, ha destato la meraviglia della folla accorsa dai maggiori centri delle regioni circconvicine per la

maestosità imponente e grottescamente decorativa delle costruzioni numerosissime, estrose di soggetto e belle di colori, vivaci e fantasiose nella ricchezza accuratissima di ogni linea e di ogni congegno.

Indubbiamente la giuria avrà quest'anno... una bella gatta da pelare nell'assegnazione dei premi, giacché i costruttori sono partiti decisamente non già per contentarsi dell'assegnazione di uno dei posti secondari della classifica, ma per contendersi addirittura il primato assoluto.

Non tutti certamente potranno



Carnevale 1933 - « Carnevale Neroniano » (G. Lippi)

piazzarsi al posto d'onore ed è logico che una cernita spassionata dovrà essere fatta per riconoscere i maggiori o i minori pregi dei vari carri e mascherate presentatisi in lizza, al fine di assegnare i premi vistosissimi posti in palio, ma

se pure questo potrà essere fatto dagli esperti dopo diligente ed imparziale esame, pure non va dubbio che all'occhio dello spettatore tutte le varie costruzioni appariscono una più bella ed interessante dell'altra.

I soggetti indovinatissimi, come:

« La perla del tirreno » - « Carnevale sport » - « Le cascate del carnevale » - « Carnevale Neroniano » - « Topolino pirata » - « Bizzarria al carnevale » - « I satelliti al carnevale » - « Avventure marine » - « Cuccagna carne-



Carnevale 1933 - « Carnevale in primavera » (D. Di Prete)



Carnevale 1933 - « Il plotone dell'allegria » (A. Morescalchi)



Carnevale 1933 - « Avventure marine » (U. Lubrano e Cattani)

figlio mio » - « Capo banda » -
 « Lui stesso » - « Invito al carnevale » - « Il progetto è trovato » - « Il dono del mattino » - « Primo appuntamento » - « Giro del mondo a piedi » - « La borsa al vincitore » - « La pesca al premio » - « Stasera è serata » - « Cavalcata dello studente » - « Il parigino in carnevale si diverte » - « Mi ama o non mi ama ? » - « Tonin di Burio è ritornato al

Carnevale di Viareggio » - « Del premio me ne infischio » ecc. ecc.

La moltitudine presente Domenica scorsa alla sfilata superba, per quanto in grande affare e impegnata a fondo nelle incruente battaglie a base di coriandoli e confetti, non ha mancato di rendere onore ai costruttori applaudendo di continuo i meravigliosi carri, e gruppi, fra il frastuono delle cento orchestre ed i canti carnevaleschi delle

mascherate. Alla sera poi, verso le ore 21 la via Garibaldi illuminata da fantastiche arcate di mille e mille luci multicolori si è animata di folla che si è attardata fino a notte inoltrata nel Luna Park di Piazza Vittorio Emanuele.

Domenica 26 corr. il secondo corso verrà effettuato nel consueto recinto, mentre Martedì 28 corr. il percorso sarà spostato sul Viale Regina Margherita tra le Vie Ro-

HOTEL ESPLANADE - Viareggio

Piazza Puccini 25 - Telefono 25-28

(Marco Polo)

Pensione di primo ordine aperta tutto l'anno.
 La miglior cucina - Prezzi speciali per famiglie

e per lungo soggiorno - Appartamenti e camere
 con bagno privato - Ascensore - Garage ::

Prop. e gestione MUZIO SCACCIATI



I doni della fattoria - (Pitoni e Mazzoni)



Particolari del carro « Cascate del carnevale »

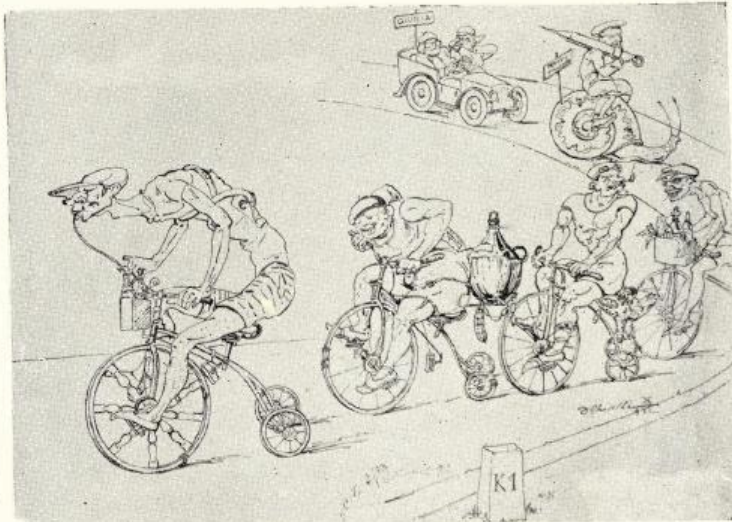
solino Pilo e XX Settembre.

Indubbiamente quello di Domenica ventura sarà come ogni anno il corso più affollato, sia per consuetudine, sia perchè coincide con altre manifestazioni quali il Raduno Automobilistico e il Concorso Eleganza Automobili per i quali già si contano numerose iscrizioni da ogni parte d'Italia e specialmente dalle Regioni Centrali.

Alla sera di Domenica 26, al Nuovo Politeama, addobbato e trasformato artisticamente, avrà luogo il tradizionale "Veglione del Fiore,...



Carnevale nel 2000 - (Pucci Augusto)



Corsa di veterani - (A. Ramacciotti)



Particolari del carro « Carnevale Sport »

Pensione

“ Villa Azzurra „

Via M. Buonarroti, 23

VIAREGGIO

Tra mare e pineta

Prezzi mitissimi

Aperta tutto l'anno

Prop. Arrighi Angelo

Cappelleria e Pellicceria

Ditta E. RENIERI

di Giannini & Conti

Via Fillungo - LUCCA - Telef. 57-58

Completo assortimento
di Pelli per Pellicceria

SPECIALITÀ IN RENARDS

Unici Depositari per LUCCA dell' Antica
Casa **BORSALINO**

Pensione e Ristorante

A. dell' Assassino

Viale Ugo Foscolo, 35

VIAREGGIO

Posizione incantevole

Prezzi modici

:: Proprietario: A. BENEDETTI

ALBERGO D'AZEGLIO

Pensione e Ristorante

con giardino - Viale Ugo Foscolo, N. 66
Telef. 26-27 - VIAREGGIO - Telef. 26-27

A 100 metri dal mare davanti ai giardini D'Azeglio, rimesso a nuovo - Acqua corrente in tutte le camere - Camere con bagno - Riscaldamento a termosifone.

APERTO TUTTO L'ANNO

Prop. Sorelle Guidi

**Camiciera Principe ::
Bargagni**

Articoli per abbigliamento per Signora e Uomo
Specialità Impermeabili delle migliori
Case Esterne e Nazionali

Via Garibaldi, 60 - VIAREGGIO - Via Garibaldi, 60

Coiffeur de Dames - Ondulazione

Permanente - Postiches d'art

Ditta SORELLE PAPI

Direzione: FIRENZE

Via Cavour, N. 21

Telef. 22-435

VIAREGGIO - Viale R. Margherita - Telef. 22-79

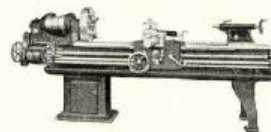
Ditta MORINI & BOSSI

di MORINI, AMADORI & C. - Soc. An.

MILANO

:: Corso Porta

Nuova, 19 ::



MILANO

Via A. Man-

zoni N. 31 ::

Macchine Utensili :: Utensileria di precisione

Produzione propria: Torni paralleli, fresatrici, trapani, rettificatrici ecc. - **Concessione esclusiva** per l'Italia di importanti fabbriche europee ed americane.

Società Anonima C. O. M. A.

VIAREGGIO

Persiane Avvolgibili - Tende e Serramenti

Collegamento in bronzo! - Ottimo funzionamento! - Migliori prezzi! - Alto rendimento!

10 Brevetti Originali :: Novità :: Robustezza :: Convenienza



P. MENNUCCI

Profumeria

Profumi Finissimi
Specialità Estere



Via Fillungo
L U C C A

VIAREGGIO
Via Garibaldi

SCARTABELLI

Viale R. Margherita, 75

VIAREGGIO

Libreria e
Cartoleria



Succursale al Bagno
ROBERTO FELICE

Versi di G. BALLINI

I

*Lungo le rive del Tirreno c'è una spiaggia,
spiaggia di canti
meta d'amanti
sospiro d'ogni cuor.
Dove uno sguardo incantatore
ti fa tremar
dove una bimba core a core
ti perderà.
Di cento nidi la circonda una pineta
la più segreta
la più discreta
il mondo non ce l'à.
Quanta fiorita gioventù
corre a portar la sua beltà,
dove è un incanto
se trilla il canto
del Carneval!...*

Refrain

*O Viareggio, bella fata,
ti saluta il Carnevale
che distende sul viale
la più bella mascherata.
Innumerevoli,
sotto la maschera,
celano un fremito
di voluttà!
Per tante maschere,
per tanti fremiti,
tutta la gente ti chiamerà,
Regina!*

II

*Lungo le rive del Tirreno c'è una spiaggia,
che non si scorda...
che mi ricorda
tanti bei sogni d'or.
Dove la vita è una canzone
di voluttà;
dove la donna è l'illusione
del carneval...
Se « Colombina » - del tuo cuor la reginetta
l'ultima stretta
ti porge in fretta;
se fredda è la sua man,
frena « Pagliaccio » il tuo dolor...
che tanta gente ride già...
Per il tuo pianto, non c'è che il canto
del Carneval!...*

Refrain

*O Viareggio, bella fata,
ecc. ecc.*

Stabilimento Balneare

"NETTUNO"

VIAREGGIO



Biciclette ALDA

MARCA DEPOSITATA
NUOVI MODELLI 1933

In vendita ovunque

CANTO del CARNEVALE

Canzone Ufficiale del Carnevale di Viareggio 1933 - XI

Musica di UGO CANOCCHI

MANDOLINO

Tempo di Marcia

ff

pp **CANTO**

Lun-go le ri-ve del tir-re-no c'è u-na spiag-gia..... spiaggia di
 can-ti me-ta d'a-man-ti so-spi-ro d'o-gni cuor..... Do-ve u-no sguardo in-can-ta-to, re-
 ti fa tre-mar..... do-ve u-na bim-ba a co-re-a co-re ti per-de-rà..... di cen-to
 ni-di la cfr con-dau-na pi-ne ta..... la più se-gre-ta la più di-
 scre-ta il mon-do non ce-l'ha..... Quan-ta fio-ri-ta gio-ven-tù, co-me a por-tar la sua bel-
 tà, dov'è un in-can-to se-trilla il can-to del car-ne-val *ff* O Via-
 reg-gio..... bel-la fa-ta..... ti sa-lu-ta il Car-ne-va-le.....
 che di-sten-de..... sul vi-a-le..... la più bel-la ma-sche-
 ra ta..... in-nu-me-re-vo-li..... sot-to la ma-sche-ra..... ce-la-noun
pp
 fre-mi-to..... di vo-lut-tà..... Per tan-te ma-sche-re..... per tan-ti fre-mi-ti.....
ff
 tut-ta la gen-te ti-chiame-rà Re-gi-na.....

Proprietà per tutti i paesi: Editrice Musicale «Florentia» - Firenze 1933 - XI
 Tutti i diritti riservati.

NEGOZIO MUSICALE

M. ORSELLI

Via Garibaldi, 93
VIAREGGIO

MUSICA
 PIANO FORTI
 GRAMMOFONI
 DISCHI



STRUMENTI DIVERSI
 TUTTE LE NOVITÀ

Ristorante
 "GARIBALDI,"

Piazza Garibaldi, di fronte
 al Monumento ai Caduti
 VIAREGGIO :: :: ::



Albergo e Pensione - Sala
 da pranzo all'aperto - Pen-
 sioni con vitto alla carta

Aperto tutto l'anno. - Telef. 24-24

Pensione LE ROSE

Viale Morin, 7 :- Di fronte al Mare
 FORTE DEI MARMI

Prop. Conti Gino

Acqua corrente - Bagno - Tutto
 il confort moderno - Cucina ottima
 PREZZI MODICI

Pellicceria

BIAGI AMELIA ved. Pieraccini

VIAREGGIO

Ricco assortimento
 Confezioni

Via Regia N. 68 - p. II :- :-

VIAREGGIO SI RINNUOVA

Mentre il Carnevale, attraverso tutta la sua laboriosa organizzazione, rompe la grigia monotonia dell'inverno, oasi ristoratrice all'andamento economico cittadino che non trova altre fonti di risorsa nel critico periodo che va dall'una all'altra stagione estiva, è opportuno guardare anche, sia pure in un breve cenno, come la città non dorma sugli allori delle numerose ed importanti opere compiute in questi ultimi anni a tutto favore del suo attrezzamento e conseguente incremento turistico, ma viva tutta in una ferma volontà di completarsi sempre più e sempre meglio, tantochè in breve potremo riconoscere con soddisfazione quali e quanti progressi essa abbia compiuto in un ciclo di tempo sì ristretto affermandosi decisamente all'avanguardia delle più moderne stazioni balneari del mondo.

La bellezza della sua spiaggia ampia e vellutata, il cielo ed i tramonti incantevoli, la vasta, folta e profumata siepe di pinete che le fa corona, il limpido biancore scintillante della Pania, posta quasi a gelosa custode di tanto

tesoro, tutti i pregi insomma elargiti in così larga misura dalla natura a questo lembo di terra meraviglioso, già formano di per se stessi per Viareggio una dote di indiscussa superiorità sulle altre prossime o lontane concorrenti.

L'ingegno, l'opra, la tenace volontà degli uomini, hanno valso a porre in rilievo tali pregi ed a sopperire alle mille necessità del suo eccezionale e rapido sviluppo.

Da quando poi la saggia amministrazione di Don Francesco Salviati si è fatta fulcro possente per questa sua continua ascesa, può ben dirsi che Viareggio ha saputo affrontare e risolvere problemi di importanza capitale.

Con sagace e fascistica fermezza le responsabilità sono state oggi assunte, gli ostacoli sbaragliati: Viareggio sta per raggiungere il suo apogeo fulgido di gemma imparagonabile.

E le opere si aggiungono alle opere.

Dopo la viabilità curata alla perfezione, il riassetto delle pinete e dei giardini, i nuovi edifici scolastici, l'apertura di nuove strade, lo sventramento di interi quartieri ed infine la parziale attuazione

del nuovo piano regolatore della spiaggia secondo un progetto degno del più alto elogio per la edificazione di costruzioni ultramoderne e "balneari", per i larghi respiri che lascia al mare, e per gli stabilimenti riassetati con chiara e pratica simmetria

Ecco che oggi con l'emblema del Littorio, altri voti si stanno per compiere ed altre opere, per inaugurare.

Infatti, il nuovo acquedotto che assicurerà alle forti necessità estive un approvvigionamento idrico oltre l'abbondanza, può dirsi ormai un fatto pressochè compiuto e nella prossima estate le salubri e fresche acque di Stiava porteranno il loro copioso refrigerio in ogni albergo, in ogni casa.

Squadre e squadre di operai lavorano indefessamente alla sistemazione delle capaci condutture ed al loro affossamento; ed anche questa è cosa che non deve sfuggire alla nostra attenzione ove si pensi che proprio mercè tale attiva febrilità di rinnovamento, Viareggio ha trovato e trova fonte di lavoro e di sollievo per le sue maestranze disoccupate.





Ed il popolo, questo nostro popolo sano e schietto, lavora, comprende e sa tutta la sua riconoscenza al Regime.

Il cavaleavia, questa impresa gigantesca che verrà ad eliminare uno dei più gravi inconvenienti della viabilità in una arteria frequentatissima qual'è la via che allaccia Viareggio a Pisa, Livorno, Roma e per Lucca a Montecatini Terme, Pistoia, Prato, Firenze, e tanti altri centri minori della regione, arteria dove transitano quotidianamente centinaia e centinaia di veicoli, è pure in costruzione e già per oltre cento metri di profondità, per cinquanta quartiere di vecchie e cadenti case che, sorgendo proprio all'ingresso della città dava al turista una ben misera idea del decoro cittadino e delle decantate bellezze della Perla del Tirreno.

Mentre queste due importanti opere che segneranno una data incancellabile nel « costruire » della lucchesia progrediscono rapidamente, sui viali a mare si prosegue con pari celerità ad attuare in pieno il piano regolatore cui sopra accennammo, secondo un progetto che se ha trovato nel Duca Salviati l'uomo adatto a così superba realizzazione, ha avuto altresì la gran ventura di essere creazione di un artefice insigne quale il Brizzi nonché la valida cooperazione di maestri dell'arte quali Maraini, Giovannozzi, Dazzi, Primo Conti, Donzelli e Bosio.

E là, dove le dirute baracche mostravano fino a poco tempo fa il loro poco edificante aspetto, in assai strano contrasto con la ricchezza delle ville e dei viali e con la maestà della natura, stanno ora sorgendo le agili, svelte ed armoniche costruzioni che, con il tratto

già sistemato l'anno scorso, faranno quest'anno festa di colori e di gaiezza al sol d'estate.

A tanto programma in atti, un'aggiunta: la nuova stazione ferroviaria, il cui inizio dei lavori è cosa ormai imminente e che verrà a sorgere in quella serena e luminosa località tra Via Mazzini e Via XX Settembre, là dove cioè agli occhi di colui che scenderà sulla nostra terra si offrirà subito la gioia linda dei villini, dei giardini e dei viali, lo sfondo azzurro del mare e non già quel grigio squallore della piazza della vecchia stazione.

Per fare onore alla nuova estate, che già si preannunzia con il tepido clima della sopravveniente primavera, Viareggio indosserà questa sua veste nuova e bella.

VIAREGGIO PENSIONE "ZARA"

LIDO DI CAMAIORE

Nuovi locali sulla spiaggia a 300 metri dal Marco Polo - 60 camere da letto - Appartamenti con bagno - Acqua corrente calda e fredda - Riscaldamento - La più bella posizione del Litorale - La solita ottima cucina.

Prezzi convenientissimi - Aperta tutto l'anno

Prop. Ciardelli

Oreste Paltrinieri

Oreste Paltrinieri non è Viareggino: è Veronese di nascita ma possiamo considerarlo Viareggino dato che da molti anni dimora nella nostra Città della quale è il cantore innamorato e appassionato.

Viareggio forse da nessun artista è stata mai dipinta copiosamente come dal Paltrinieri, pochi come questo tranquillo e calmo osservatore indipendente ed eclettico lavoratore del pennello hanno reso il carattere

particolare di questi luoghi cogliendo aspetti nuovi nei canali e nelle vie viareggine.

Dalle Alpi Apuane alle Darsene, dalle piazze affollate nei giorni di mercato ai canali silenziosi o solcati dalle vele aperte dei trabaccoli quando entrano maestosi nel porto all'ora del tramonto; dai piccoli fiumi che si perdono nelle nostre campagne alle case campestri, per spingersi poi ancora sui monti della Garfagnana a dipingere boschi e scene, torrenti e neviccate. Questi i motivi suoi prediletti, questo il suo piccolo grande mondo che lo appassiona, che l'interessa e che lo spinge con-

tinuamente al lavoro senza preoccupazioni di scuola e di tecnica, come ha scritto di sé stesso nelle prefazioni ai cataloghi delle sue mostre personali. Verista convinto sa sentire la natura con l'anima di un poeta. La sua pittura è stata definita «Arte serena» ed è vero poichè la pittura del Paltrinieri non è quella che insegna acrobatismi tecnici o metafisici e che dimentica l'elementare legge che governa ogni vera manifestazione dell'Arte: il sentimento.

Fedele a sé stesso pur cercando sempre di approfondire le sue qualità native studiando continuamente davanti a quel grande maestro che è il vero, Oreste Paltrinieri anima giovanile malgrado che i suoi capelli già siano sbiancati lavora indefessamente con gagliarda e tenacia del più giovane degli artisti senza conoscere soste; percorre la sua strada tranquillo, sicuro, sereno e costante carezzando il suo sogno d'arte in purità fuori da ogni clamore.

In ogni suo dipinto si rivela l'osservatore attento dei vari e più nobili aspetti della natura che egli sa fermare sulla tela con giustezza di rapporti, di colore e di luce; con una tavolozza vivace e con commozione sincera di quel senso pascoliano della natura che è uno dei caratteri principali dell'arte di Oreste Paltrinieri.



O. Paltrinieri - Molo di Viareggio

M. D. C.

**RITORNA...
LA FIDUCIA...
NEL MONDO...**

ma la fiducia del pubblico nei grandi magazzini della RINASCENTE non è mai venuta meno ed ora si va sempre più consolidando, perchè la RINASCENTE ha dato prova di svolgere un programma avveduto imperniato sulla QUALITA' delle merci e sul PREZZO

comperate con fiducia
alla

RINASCENTE

Milano, Roma, Napoli, Genova,
Firenze, Padova, Bologna, Bolzano, Bari, Messina, Catania, Palermo, Cagliari.

LA MONDANITÀ A VIAREGGIO

Togliere ad una spiaggia la mondanità equivarrebbe a togliere ad una donna la civetteria. Se ne farebbe un arido e monotono luogo di cura, senza lusinghe di eleganza e sprazzi di piacere.

Ma mentre in certe spiagge poco favorite dal cielo e dalla temperatura la mondanità è l'elemento esclusivo della loro rinomanza e riduce il bagno a una semplice esibizione di costumi e di capricci, a Viareggio essa non ha quell'insolenza dispotica che umilia ed annulla tutte le altre attività.

Qui, specie nelle ore antimeridiane, tutti coloro che non sono trattenuti da un'occupazione, fanno un pellegrinaggio concorde verso il mare.

Come si potrebbe non ascoltare l'invito rovente del sole che dà alle donne bianche l'ambiguo colore delle creole, o quello liquido del mare che placa con

la sua freschezza l'ardore, o a quello indolente della sabbia che offre al sopore il suo tappeto di velluto?

In quelle ore, per una lunghezza di vari chilometri, la spiaggia sembra un immenso tempio all'aperto dove paganamente si adora la natura.

Coloro che non si tuffano e non si avventurano sul fragile pattino che dà l'impressione di sedere sull'acqua o sul cutter che gonfia le vele e inchina il fianco secondo i voleri del vento o sul motoscafo veloce che s'impenna, romba, spumeggia e scompare, le persone tranquille e composte che temono i balzi e gli schizzi, stanno sotto gli ombrelloni variopinti, con un libro o un ricamo, bevendo religiosamente il maestrale che è il più sicuro fra gli aperitivi.

Alcuni vanno al bagno, semplicemente, preoc-



Panorama delle Alpi Apuane



Panorama della spiaggia

cupati soltanto del loro piacere e della loro salute. I vicini non li interessano. Fanno il comodo proprio come se la cabina fosse la loro casa e la sabbia il loro giardino.

Ma i più rinunciano all'idea di essere osservati e ammirati. Ecco le donne che aiutano con l'henné la lenta opera del sole e con la cuffia danno un'arguzia al loro viso, e con il jantzen attillato (verde o lilla per le bionde, rosso o giallo per le brune, nero per le orgogliose) mettono in rilievo le forme che credono perfette, e con le cinture dal portasigarette ermetico, hanno la gioia di accendere una fiamma nel mare, e con gli zoccoletti dai colori vivaci ripetono il tacchettio delle antiche popolane, e con i pijama sontuosi dai pantaloni enormemente svasati hanno un fascino di odalische e una ambiguità di anfi. Ecco gli uomini, meno complicati ma non meno interessati, che con le croci di sant'Andrea, gli sportelli e le inferriate tolgono al costume la stoffa superflua e assumono l'atteggiamento statico del gladiatore o quello dinamico della corsa e del tuffo.

Le strisce degli ombrelloni e i disegni degli ombrellini completano la tavolozza che si agita come

un'orgia sotto il sole che la contempla con la sua impassibilità di carnivoro soddisfatto.



La colazione. La siesta.

La mondanità riappare nel pomeriggio.

Si fa una visita al mare, ma breve, quasi di convenienza. Non parlo dei fanatici che non l'hanno mai abbandonato e resteranno lì fino all'ora del tramonto, spiando il raggio verde che è l'ultimo saluto del sole che scompare.

Nella pineta che i raggi obliqui indorano filtrando fra i tronchi, i molti campi di tennis sono affollatissimi non solo da chi giuoca ma anche da chi guarda.

Durante la stagione hanno luogo a Viareggio gare importanti alle quali partecipano celebrate racchette. Ogni anno aumenta la passione per questo giuoco signorile che richiede occhio, elasticità e resistenza ed ha una correttezza inglese come il suo vocabolario sincopato.

Un altro passatempo in favore è il bridge per le persone che amano il calcolo e le combinazioni.

Si crederrebbe che esso fosse creato per le persone attempate e sedentarie: e invece anche la gioventù ha ascoltato i richiami di questo giuoco che ha le sue scuole e i suoi campioni.

Nell'ora dolce del crepuscolo, quando tutte le forme si colorano di tinte soavi e l'aria sembra una carezza e il sole s'illanguidisce per il commiato, centinaia di automobili escono dalla loro prigione e si sparpagliano, avidi di moto e di velocità. La passeggiata a mare, il superbo viale dei tigli che conduce al lago tranquillo, il labirinto della pineta, le belle strade asfaltate che s'irradiano costeggiando il mare o assalendo i monti, sono percorse da macchine che s'inerociano e si sorpassano, quasi sempre senza meta, con una gioia di vagabondi.

Se le macchine si spingono lontano, i pedoni percorrono la passeggiata, in una lunga colonna che verso nord si va assottigliando come i voli degli uccelli migratori.

I caffè sono gai di vesti e di bibite colorate. Ve ne sono moltissimi, per tutte le zone, per tutti i gusti e per tutti i prezzi.

Da una estremità all'altra del lunghissimo viale

si possono studiare le diverse tendenze. Qua il gelato ingenuo, là il tortuoso cocktail: qua la semplicità noncurante, là lo stile studiato.

Ed è l'ora del pranzo.



Il pranzo dà lo spunto alla vita mondana. Nei grandi alberghi vi si scende con l'abito da sera, già pronti, per non turbare la digestione.

E che dire degli abiti da sera in cui la signora ed il suo sarto possono sfogare e sfoggiare il loro desiderio di lusso e di originalità? Chiuse a metà nel fodero delle gonne lunghe e balenanti nelle schiene scoperte le donne sembrano spade a metà sguainate come sfida all'impazienza maschile.

Certe sere, le sale da ballo dei migliori ritrovi e dei grandi alberghi, sono così armoniose di colori, di forme e di movenze, che si potrebbero trasportare con orgoglio a Biarritz o a Cannes.

L'avventura e l'avventuriero sono ingredienti indispensabili per una stazione di lusso. Perciò anche qui fanno la loro comparsa, ma discretamente, senza scandali e clamori, tra l'indifferenza e l'indulgenza



La pineta

del pubblico. Forse la fatica di spogliarsi continuamente rende quasi piacevole l'essere spogliati.

E i ritrovi sono in gran numero, anche questi, come i caffè, col pubblico speciale della loro zona.

Ricorderemo il Margherita, il Chang, il Balena, sul viale Margherita, vicini alla città e al traffico più intenso. A nord, nel quartiere nuovo, il Kursaal che si riaprirà con un programma grandioso, il Lido che si era affermato in questi ultimi anni, Poldo e Schicchi di recentissima inaugurazione, che sono più frequentati nelle ore piccole dai nottambuli di appetito.

Ma non tutti ballano o per lo meno non ballano tutte le sere.

I teatri, Politeama ed Eden offrono i migliori spettacoli di canto e di prosa: le compagnie di Dina Galli, Elsa Merlini, Ines Lidelba, Gandusio, Marta

Abba, cantanti famosi come Gigli, la Pampanini, Borgioli, senza contare le rappresentazioni grandiose e suggestive che si danno all'aperto sullo sfondo pucciniano del lago di Massaciuccoli.

E innumerevoli sono i cinematografi, gli spettacoli di varietà, i luna-park, le gite in mare sui vaporetto.

Ma in questa spiaggia dove convergono principi reali, grandi artisti, personaggi della politica e dell'industria, si può anche trovare l'angolo del riposo e dell'ispirazione, si



può guardare la mondanità senza esserne travolti.

Vi sono molti che fanno la vita semplice che farebbero in una spiaggia oscura e solitaria: che



I giardini

della spiaggia e della pineta fanno i loro salotti: che si coricano presto senza essere abbagliati dalle luci e intontiti dai suoni: che si alzano presto per respirare l'aria che nessuno ha respirato ancora.

Fotografie: Cav. Magrini — Vespignani e Giorani — Viareggio ;
Arti Grafiche A. BERTOLOZZI — Telefono 25-23 — Viareggio

TINTORIA-PULITURA A SECCO-FIRENZE
MANNUGGI

VIA FOSCOLO, 6-12 - TELEF. 20-946 - 292-260

VIAREGGIO - PIAZZA S. ANDREA
VIALE MARCONI, 94

F. I. B. A. F. :-: G. E. Firenze N. 59473



BUSTO BREVETTATO

« P E R L A »

il vero gioiello dell'abbigliamento femminile

Elegante, comodo, sorregge il corpo permettendone tutti i movimenti. Non ha stecche e neppure elastici, può essere lavato e stirato con la massima facilità e rapidità. Sostituisce la camicia e serve da reggipetto, busto, mutanda e perfetta pancera. Italiano per origine, francese per eleganza, americano per praticità "PERLA", nel complesso è un vero gioiello.

E' in vendita nei migliori negozi di tutta Italia

In FIRENZE: esposto nel negozio Dalmasso
Via Tornabuoni N. 8



In ROMA: presso Diana Mancini
Via Volturmo N. 2



Per informazioni e schiarimenti rivolgersi al rappresentante della Ditta:
Sig. Lorenzon Ettore, Via Guelfa N. 58 - Firenze

Casina LE ROSE

VIAREGGIO - Pineta di Ponente



Trattenimenti deliziosi alla fragranza odorosa dei pini ::
Ritrovo notturno :: Servizio inappuntabile - Prezzi modici

Proprietario : Fontani Giulio



HOTEL PENSIONE
RISTORANTE
con Giardino ::

"Italo-Americana,,

Via Foscolo ang. Via S. Martino
Telef. 23.67

ACQUA CORRENTE
GARAGE - BAGNI ::
:: Aperta tutto l'anno

Prop. Cortopassi & Nieri



Rappresentante :

Rag. CARLO BATTAGLIA

LUCCA

MUTUA MARITTIMA VIAREGGINA

per l'Assicurazione di Navi

Sede in Viareggio
Via Coppino, 161

Consorzio Agrario Cooperativo

per la Provincia di LUCCA
Agenzia di VIAREGGIO

SPACCIO PRODUTTORI
in Via Cesare Battisti 3 e al Varignano

:: Dal produttore al consumatore per :
VINO - OLIO - RISO - FAGIOLI ecc.

:: Prodotti genuini :: Prezzi Modici ::

Taverna del GATTO NERO

VIAREGGIO



NELLA PINETA
(Dietro l' Hôtel Royal)

Posizione incantevole lungo il Viale G. Capponi a metà strada fra il principio della pineta e Via Marco Polo.
Aperto fino a tarda ora.

Antico Ristorante Albergo **L'ASSASSINO**
Via S. Francesco, 126 - VIAREGGIO

CUCINA OTTIMA
PREZZI MODICI

Aperto tutto l'anno

Condotto da *Alberto Benedetti*

Fabbrica e Magazzini di Mobili

EUGENIO MONTARESI - Viareggio

Piazza V. Emanuele n. 34-36 - Telef. 25-78
C. P. E. Lucca n. 6408

:- TAPPEZZERIA :-

PENSIONE AMERICA

Forte dei Marmi - Viale Morin

Tutto il confort - Tennis - Ottima cucina
casalinga - Arrangiamenti per famiglie

Prop. *Fucigna Aroldo*

MALERBI & LORENZETTI

LUCCA - Succ. VIAREGGIO
Piazza SS. Annunziata - Telefono 20-66

Alimentari - Droghe - Coloniali - Liquori

Torrefazione del caffè, con importazione diretta

PREMIATA FABBRICA DI BAULI E VALIGIE

Bauli per Automobili per qualsiasi tipo di macchina
Lavorazione di vimini in qualunque genere

UGO MARSILI - LUCCA (Toscana)

Fabbrica: Via Fatinelli Deposito: Chiasso Barletti

BATTISTI ALDO - Viareggio
OFFICINA e NEGOZIO Via Fratti, 168

Impianti moderni per: Idraulica - Igiene - Irrigazione
e Riscaldamento - Preventivi a richiesta

LAVORAZIONE LAMIERA, LATTA e ZINGO

Pensione **SILLA**

Via S. Martino, 182
VIAREGGIO

Aperta tutto l'anno
Acqua corrente - Termosifone - Trattamento
famigliare.

Arrighi Arsace

Pensione

“Costa Fiorita”

Lido di Camaiore
Via Papini

Aperta Maggio-Ottobre
Posizione fra mare e
Pineta - Trattamento
ottimo - Prezzi modici

Arrighi & Franchi

«BAR ROMA» :- Degustazione
del miglior caffè

Liquori Esteri e Nazionali - Buffet freddo

e Miscita dei Classici Vini Toscani

Grande assortimento Confetti da getto a prezzi eccezionali
VIAREGGIO - Via Garibaldi ang. C. Battisti

Prop. *Mugnaini*

BELFORTE

CARTOLERIA

LIBRERIA :-

Filiale di Viareggio: Via Garibaldi, 68

Ristorante **BAGNO DORI**

VIAREGGIO (presso il Politeama)

SALONE DA PRANZO SUL MARE
CUCINA SCELTISSIMA

Prop.: *Conforti Romeo*

SAMUELE MARTINI

Casa Madre: LUCCA - Via V. Veneto - Telef. 58-15

Filiali: CARRARA - Via Alberica - VIAREGGIO - Telet. int. 24-02

Biancheria e maglierie uomo, cravatte, valigeria, pellicceria

Esclusivo deposito: Impermeabili «Burberry's» - Bambole Lenci
Articoli di novità - Prezzi fissi

Premiata Calzoleria **ARMANDO PASQUINI**

Via Beccheria 3 - Lucca

Lavorazione a mano - Modelli di creazione propria
Novità ed eleganza - Calzature brevettate

Medaglia d'Oro Esposizione di Montecatini 1923 - Gran Prix
con Medaglia d'Oro Esposizione Internazionale di Bruxelles 1930

Premiato Stabilimento per la lavorazione della gomma
ROLANDO FERRARI (Lucca) S. ANNA

Succ. VIAREGGIO Via Paolina 8 - Tel. 25-21

Vulcanizzazione e ricostruzione pneumatici - Deposito
esclusivo pneumatici: PIRELLI - MICHELIN - GOOD-YEAR

INDUSTRIA LANA

SOCIETÀ ANONIMA

LUCCA :- (Giannotti)

Telef. 55-92

Filatura - Ritorcitura - Confezio-
natura Lana - Assortimento Ma-
glierie - Calzetterie e Affini - Filati
lana pettinata

Telegrammi: I. L. S. A. :- Giannotti

CASE RACCOMANDATE

Trattoria BUON' AMICO

Pesce sempre fresco

Cucina Casalinga

VIAREGGIO - Via S. Andrea N. 13

FRATELLI MARCHI

STOFFE ESTERE e NAZIONALI

Stoffe, Maglierie, Calze e Cravatte - Deposito di Tele di lino, cotone e canapa

VIAREGGIO - Via Garibaldi ang. U. Foscolo

Fabbrica di Tessuti nostrali di Canapa Lino e Cotone - Tele da pasta, Sacchi, Balle da Grano e da Carbone

Domenico MICHELETTI

Assortimento in Biancheria per corredi - Corredi confezionati. LUCCA Via Beccheria, 6. Tel. 59-13

Ditta LOMBARDI Fortunato

Viareggio - Via A. Fratti 40

MEDIATORE IN FRUTTA E VERDURA

LEA Vittorio di Ettore

FONDERIA ARTISTICA

e INDUSTRIALE :: ::

Viareggio - Via Minghetti - Viareggio

PENSIONE «LIDO»

Posizione sul Mare

TUTTO IL CONFORT MODERNO

Acqua corrente

LIDO DI CAMAIORE

Ristorante Bagno Oceano

Viale Margherita - Viareggio

Sala da pranzo sul mare ::: Bagni

Trattamento ottimo

Prop. Maffei Duilio

Densione BARTALUCCI

Di fronte al mare - Viale Carducci 40
VIAREGGIO

Trattamento di prim'ordine - Speciali agevolazioni per famiglie - Abbonamento ai pasti - Aperta tutto l'anno

BARONI & GIANNI

TRASPORTI INTERNAZIONALI

Corrispondenti Ufficiali della

FRATELLI GONDRAND

Telefono 5939 - LUCCA - Piazza S. Michele

PENSIONE CIOCI

Via Umberto 149 - Viareggio

Trattamento ottimo - Prezzi modicissimi
APERTA TUTTO L'ANNO

Prop. L. Cioci

DENSIONE APUANA

(Lido di Camaiore) - VIAREGGIO

Fra mare e pineta - Terrazza all'aperto
Trattamento familiare - Aperta tutto l'anno

Prop. Flori Ferola

MACELLERIA

CORTOPASSI ORLANDO

Via Zanardelli 95 - Telefono 24-61

Piazza del Mercato 13 - Tel. 23-95 - Viareggio

Carni scelte di prima qualità
SERVIZIO A DOMICILIO

Trattoria FIORENTINA

Via V. Veneto 15 - Viareggio

Vini fini del Chianti - Cucina ottima
PREZZI MODICI

Densione Ristorante ANITA

Via Ugo Foscolo 12 - Viareggio

Posizione centrale - Ottima cucina

Prezzi modici - Arrangamenti

per famiglie

Densione CASA SERENA

Via Verdi 75 - Viareggio

Trattamento familiare, Cucina casalinga

Prop. Gafforio

Albergo e Pensione LA PACE

Viale Manin - Telef. 21-53

Acqua corrente calda e fredda nelle camere - Termosifone

Aperto tutto l'anno - Direz. Mirri

Premiata Farmacia Inglese

Dott. CIUTI ERNESTO

English e foreign dispensing - Parfumerie e Toilet requisites - Gabinetto d'analisi e sterilizzazione
VIAREGGIO - Via Garibaldi, 75 - Telef. 30

Densione VALDINIEVOLE

Via Vespucci 22 - Viareggio - Telef. 2317

Posizione incantevole vicina al mare - Acqua corrente calda e fredda in tutte le camere - Termosifone - Aperta tutto l'anno

Hôtel Densione NETTUNO

Via Verdi 102, Viareggio, Telef. 23,64

Vicinissima al Mare, Riscaldamento Termosifone
Bagni caldi, Massimo confort

APERTA TUTTO L'ANNO

G. Dolé Chiappelli, direttore propr.

LAVINIA RINDI

PISA - Via Carducci 6

LAVANDERIA ::: STIRERIA
PULITURA a SECCO

LOMBARDI ANGELO

Viareggio - Telefono 21,15

MEDIATORE - Uva - Agrumi - Frutta - Verdura

Abitazione Via Fratti 84 - Ufficio Via Fratti 92
Mercato Nuovo - Piazza Cavour

" LA LECCIONA "

Viale dei Tigli - Viareggio

Pranzi su ordinazione - Buffet freddo
Vini scelti - Liquori esteri e nazionali
Tortellini pronti dopo mezzanotte

Densione BELLA RIVIERA

Viale Manin 32 - Viareggio

Aperta tutto l'anno

Prezzi Modici :::

Prop. Becagli Pierino

F.lli PULT & C. - Lucca

Via Fillungo

Pasticceria e Drogheria

Premiata Tintoria, Lavandria e Stiratoria Meccanica

LUCCA, Via dei Fossi, S. Jacopo 79

TELEF. 58-13 (Abit.)

Pulisce e consegna in 24 ore abiti da uomo

Caffè POLITEAMA al Molo

La mia specialità sono i ravioli
Vini delle migliori Fattorie del Chianti
Buffet freddo

Direttore: Mario Mariani

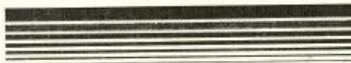
Premiato Stabilimento Fotografico - Cinematografia
Articoli per dilettanti

RENATO GOIORANI

Montecat. Terme, Via Spatz 2 Tel. 20-39

Succ. Bagno Martinelli Viareggio

Per qualunque
stampato 
TELEFONATE al

25-23


Arti Grafiche
A. Bertolozzi
Via Fratti, 7

Volete la vostra casa pulita e lucente
adoperate sempre i prodotti
della Fabbrica

MOBILIOL

MOBILIOL Unico per pulire e conservare a nuovo, mobili in legno di qualunque natura - Ferri verniciati e smaltati - Porte interne ed esterne - Pianoforti - Radio - Automobili ecc.

METALLOR Insuperabile per lucidare tutti i metalli - Vetri - Specchi ecc. Speciale per i metalli esposti al salmastro e all'umidità.

BRILLANT Polvere finissima per pulire e lucidare Argenterie - Alpacca - Posaterie.

LUC PULISCE LUCIDA TUTTO - Cristallerie - Porcellane - Piastrelle - Maioliche - Marmi - Lavabi - Vasche da Bagno - Alluminio - Batterie da cucina ecc.

Tutti i nostri prodotti portano il marchio di fabbrica depositato



Fabbrica MOBILIOL - Viareggio